





ميكرو فون

نزوة فهمي عبدالحميد

□ فهمي عبدالحميد : هو أشهر وأجمل فنان الخدح السينمائية والكارتون في علائنا العربي. ولأنه باحث هذا الفن ومجده منذ أن انطلق به على الشاشة الصغيرة. ليؤكد لنا أن هذا الفن على وشك أن يتغير بعد أن عرفناه على أيدي رائد الخدح السينمائي في عالم العربي المخرج السينمائي تيارى مصطفى



فهمي وممدوح الليثي وبينهما نذلى يوم توقيع عقد الفوازير

اداعة وتليفزيون

فهمي عبدالحميد : آخر الحلقة الأولى من تعليم العربية بالتلفزيون تكون صودجا يهتديه مكرهو البرنامج

كتبت - تهاني القيعي:

□ قال محمد الخطيب : رئيس الإدارة المركزية للمحلات الدولية بالتلفزيون عندما بلغه خبر وفاة فهمي عبدالحميد كان أنشأنا يخلص له ولعنه ويضي فيه نفسه. وعندما عرضت عليه أخراج الحلقة الأولى من برنامج (تعليم اللغة العربية بالتلفزيون) خدمة للغة والإسلام ولكن صودجا يهتديه مكرهو البرنامج الذين سيكملون بإخراج حلقات البرنامج الضخم ربح بذلك واعتبر أنه مهمة قومية. وتكرار لذلك وأخرج حلقة غالية في الإبداع طبعها منها نسخا تقدمها لكل قومية.

مخرج يعمل بالبرامج التعليمية.

رئيس التلفزيون يقول عنه:

سأهم في تطوير الشاشة

ويقول عنه عبد السلام الناذلي

رئيس التلفزيون كان مختلفا بقا

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

جهد

الفجر	٥,٢٠
الشرق	٦,٥١
الظهر	١٢,٥٠
العصر	٢,٠٠
المغرب	٥,٢٠
العشاء	٦,٤١

اداعة القرآن الكريم

□ قرأت اسلامية : ١٠:١٠ (٤٥:١٠)  
□ محبة اسلامية : ١:٤٥ (٤٥:١٠)  
□ من محبة : اسماعيل الاسلانية  
□ بالاحد السوفيتي  
□ قرآن السورة : ٩:١٥ (٤٥:١٠) مساء تلاوة  
للشيخ محمد صديق المنشوي  
□ مقرر من سورة : ٤٠ (٤٥:١٠)

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

□ يقول ممدوح الليثي رئيس البرنامج بالتلفزيون : أتذكر فهمي عبد الحميد

أنه يحتفظ بمصادرة جميع من عمل معهم ويعطون الفنانين الصغار ولكنه حازم

ويقول أن فهمي عبد الحميد انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة وليلة

لرمضان القادم وهي قصة الأمير

والقصة للفوازير فقد تم تصويرها وتحتوي ١٢ فقرة.. والبقي لم يخرج

للنور بعد وسوف يقوم بإخراج الفوازير زميل فهمي يعرف الدراما جيدا

والاستعراض وأيضا الرسوم المتحركة

ويوجد لدينا الشخص الذي يجمع بين الثلاثة

فهمي انتهى من تصوير ثلاث حلقات ألف ليلة

كتب : جمال نافع

التماس

الاستاذ / احمد بهجت ... تحية طيبة وبعد

نحن حوال ٢٠٠ مواطن من اصحاب السيارات ، نقوم بالتوقيع

جراج اوبيدون بوسط القاهرة خلف سينما اوبيدون ... وقد تم

صاحب الجراج تحت الحراسة ، وتولي الدعي الاشتراكي ادوية

الجراج ، وكان اول شيء حدث هو رفع اجرة الجراج من ١٢ جنيها

١٧ جنيها ولانها زيادة معقولة فقد دفعنا ، ولكننا فوجئنا بحال

الجديد برفع الاجرة مرة ثانية

اصبحت اجرة جراج السيارة الواحدة ٤٠ جنيها شهريا

اكراميات العمال التي تصل الى عشرة جنيهات

وتفضل احد اساتذة الجامعة بجمع توقيعاتنا في طلب لجمعية

مكتب الدعي الاشتراكي ، ولكن الطلب رفض

نحن نعلم ان وظيفة الدعي الاشتراكي هي حماية المواطنين من

الاستغلال ، ولا ريب انه يرضى الاستغلال خاصة بعد ان

نحن لا نستطيع الاستفتاء من ٥٠ جنيها شهريا لاجرة

الجراج ، وليس كل من يمتلك سيارة في هذه المدينة هو رجل

بالتفورية ، ويمكن بقتل اعصاره عن طريق الضغط عليه من طرف

واحد

وهم لا يستطيعون دفع مثل هذا الاجر

اذا طردوا سياراتنا لانا لم ندفع الاجرة لسفوف نضع السيارات في

الشارع ... ما يزيد من أزمة المرور في منطقة وسط المدينة ... وهي

منطقة تشكو من الازمة أصلا

نحن نعتقد ان هذا الاسلوب ليس هو الاسلوب الامثل الذي يمكن

عن طريقه تحقيق ربح من خلال ادارة الاموال الموضوعة تحت

الحراسة ، فليس ثمة مواطنين عديمين ان نمنح نحن اموالنا لم

تاخذها ، وكأنا مسؤولون عن اخطاء الآخرين

والعلم هناك جراج مقابل لجراج اوبيدون ، ولكنه ليس موضوعا

تحت الحراسة ، هو جراج اوتوبلاس ، في عملة ابو رجلة ، هذا

الجراج نزال يأخذ اجرا حتى الآن من كل صاحب سيارة في ١٢ جنيها

شهريا ، والجراج يعثر بالسيارات ولا مكان في لسيارة جديدة

والآن

هذه هي الرسالة التي وصلني واضعها تحت انظار الدعي

الاشتراكي ليقرر فيها بعله

احمد بهجت

دعوة ... لاشارة اعمامنا المخترة

الباخرة سيدي فرست

حيث نعمل تحتها بكافة عالي

الرجاء من طاقكم

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير

والشكر والتقدير



# دعوة للاعتراف بسبق الطفل في العمل



الاسم في الرعاية الاسرية والصحية والتعليمية فهم عرصة للاعتراف والسرقة والكسب غير المشروع والاحتراف في تيار الاجرام ..

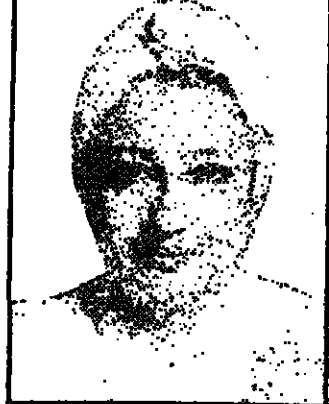
● رؤيته العلاجية :  
رؤية العلاج للطفل من افة التسول فتقول ان العلاج يشتمل في اساق التعليم والمناهج مع احتياجات البيئة العامة او الفنية الشعبية بمعنى انه لابد من وجود تعليم الزامي متخصص يقوم بتعليم الفئات العمالية والشعبية احدث الوسائل الخاصة بمجال علم بحيث يخرج وهو متخصص في مجال عمله خاصة وقد ثبت من خلال بحث اجريته ان هناك اطفالا تسولوا من التعليم وهم في الصنف الخامس والسادس الابتدائي وهم جهة تماما

● تنفيذ الامر المدنية اجتماعيا من خلال وسائل الاعلام بأسلوب ميسر يعرضهم عن اميتهم المتخلفة ويوضح لهم اساليب مختلفة شرعية سليمة لرفع مستوى دخل الاسرة دون اللجوء الى دفع ابائهم الى التسول

● توفير فرص العمل بالأسلوب القانوني يوفر الامان للطفل في المرحلة الابتدائية ونتيجة لزيادة التسول والامية يصعب العمل بالخدمة المنزلية في المجتمع المصري هو الحل السليم الاجرائي الذي ينتج له الفرصة لتعليم مهنة تفيد المجتمع وتوجهه بسبل اقتصادية ويرفع من مستوى الاسرة

● ان هذا التحليل يثبت ان عمالة الطفولة والتسول وجهان لعملة واحدة واسباب وادوات كل منهما واحدة وهي التي تجبر الطفل الخروج في سن مبكرة لتسلي وراء الرزق سواء بالعمل في ورشة او التسول

● ان هذا التحليل يثبت ان عمالة الطفولة والتسول وجهان لعملة واحدة واسباب وادوات كل منهما واحدة وهي التي تجبر الطفل الخروج في سن مبكرة لتسلي وراء الرزق سواء بالعمل في ورشة او التسول



**الطفل العامل هو البديل المتسرب والتسول والخسران**

● التسول اصبح مهنة ..  
تلق ماسة حامد مسئولة برنامج الطفولة باليونيسيف على هذه النماذج فتقول انه من الواضح ان هذه النماذج واقرانها قد اتخذت من التسول مهنة لها وسيلة سهلة تدبر عليها خلا هم في حاجة الى الانفاق على اسرهم الفقيرة ومن الواضح ايضا انهم يحلون التسول كدفع من العمل نتيجة للظروف التي يعيشونها ويقتطعون فروعها كمنفعة لهم اسهل من الالتزام بقيد العمل المتعارف عليها كالتزام بعدد ساعات عمل محددة او البورق تحت سيطرة صاحب العمل

● ومن مستقبل هؤلاء الصغار تقول انهم لن يشك تلبية لحياتهم من حقوقهم



محمد محمود - عامل دواجن



محروس سليمان - ميكانيكي

● ويؤكد شقيقة احمد عبدالمعتم - سنوات - تعذيب بالصف الثاني الابتدائي من مقول ابوي يتحمل ده كذا الشارح ويخبر والده في هذا الرأي وتقول ان التسول قد اتخذت من التسول مهنة لها وسيلة سهلة تدبر عليها خلا هم في حاجة الى الانفاق على اسرهم الفقيرة ومن الواضح ايضا انهم يحلون التسول كدفع من العمل نتيجة للظروف التي يعيشونها ويقتطعون فروعها كمنفعة لهم اسهل من الالتزام بقيد العمل المتعارف عليها كالتزام بعدد ساعات عمل محددة او البورق تحت سيطرة صاحب العمل

● العامل ادت الى ليرة الطفل الى ان يلا وقت فراغه بالتسول دلا من التعليم . غياب الرقابة الاسرية فلاشك ان الاسرة المدنية والاجتماعية والاقتصادية لا تلتزم بتوجيه او تشجيع الابناء بالاسلوب السليم لذلك يتخلى الطفل دون نسق قيمي ملتزم بالقيم الاخلاقية الخاصة بالاجتماع ويقتل يدي ان التسول لايسر اليه او الى اسرته

● زيادة عدد افراد الاسرة وخاصة الاسرة المدنية والاجتماعية واجتماعيا وهذا يؤدي الى ارباق الاسرة وعدم تمكثها من السيطرة والتوجيه الابناء ايضا تتغير الاسرة الفقيرة ان الطفل مصدر رزق لها لذلك فهي تسلم الى التسول

ان سوء الاحوال الاقتصادية في الطبقات الدنيا وملتيه ذلك من سوء الاحوال المعيشية والتعليمية وتلك التي تؤدي الى ضرب الطفولة في سن التعليم الى التسول سواء للعمل في مختلف المهن التي تستخدم اليد الصغيرة السريعة التي تريد الحصول على المال لتسول اسرها او الى التسول وهو الوجه الآخر لنفس العملة . لابد من مواجهة بأسلوب واقعي ... على قل هذه الظروف ان يستطيع احد ان يمنع هذا التسرب سواء للعمل او التسول

**تحقيق : امل سعد**

● تلك الترحيل الكثرية عزة كريم مسئولة وحدة الطفولة بالبرق القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية شمارا جديدا هو الاعتراف بحق الطفولة في العمل في هذه السن الصغيرة . ان هذا الامر قد عائلها

● زيادة عدد افراد الاسرة وخاصة الاسرة المدنية والاجتماعية واجتماعيا وهذا يؤدي الى ارباق الاسرة وعدم تمكثها من السيطرة والتوجيه الابناء ايضا تتغير الاسرة الفقيرة ان الطفل مصدر رزق لها لذلك فهي تسلم الى التسول

ان سوء الاحوال الاقتصادية في الطبقات الدنيا وملتيه ذلك من سوء الاحوال المعيشية والتعليمية وتلك التي تؤدي الى ضرب الطفولة في سن التعليم الى التسول سواء للعمل في مختلف المهن التي تستخدم اليد الصغيرة السريعة التي تريد الحصول على المال لتسول اسرها او الى التسول وهو الوجه الآخر لنفس العملة . لابد من مواجهة بأسلوب واقعي ... على قل هذه الظروف ان يستطيع احد ان يمنع هذا التسرب سواء للعمل او التسول

**تحقيق : امل سعد**

● تلك الترحيل الكثرية عزة كريم مسئولة وحدة الطفولة بالبرق القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية شمارا جديدا هو الاعتراف بحق الطفولة في العمل في هذه السن الصغيرة . ان هذا الامر قد عائلها

● زيادة عدد افراد الاسرة وخاصة الاسرة المدنية والاجتماعية واجتماعيا وهذا يؤدي الى ارباق الاسرة وعدم تمكثها من السيطرة والتوجيه الابناء ايضا تتغير الاسرة الفقيرة ان الطفل مصدر رزق لها لذلك فهي تسلم الى التسول

ان سوء الاحوال الاقتصادية في الطبقات الدنيا وملتيه ذلك من سوء الاحوال المعيشية والتعليمية وتلك التي تؤدي الى ضرب الطفولة في سن التعليم الى التسول سواء للعمل في مختلف المهن التي تستخدم اليد الصغيرة السريعة التي تريد الحصول على المال لتسول اسرها او الى التسول وهو الوجه الآخر لنفس العملة . لابد من مواجهة بأسلوب واقعي ... على قل هذه الظروف ان يستطيع احد ان يمنع هذا التسرب سواء للعمل او التسول

**تحقيق : امل سعد**

● تلك الترحيل الكثرية عزة كريم مسئولة وحدة الطفولة بالبرق القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية شمارا جديدا هو الاعتراف بحق الطفولة في العمل في هذه السن الصغيرة . ان هذا الامر قد عائلها

● زيادة عدد افراد الاسرة وخاصة الاسرة المدنية والاجتماعية واجتماعيا وهذا يؤدي الى ارباق الاسرة وعدم تمكثها من السيطرة والتوجيه الابناء ايضا تتغير الاسرة الفقيرة ان الطفل مصدر رزق لها لذلك فهي تسلم الى التسول

**افتتحت**  
**أجود اثاث المطابخ**  
**جروبيكا**  
جماا يدوم في منزلك  
المعرض ٥٦ من مخرج برج الزمالك ت ٣٤٠٧١٥

**قريباً ..**  
**الشارع الكبير**  
**حارة**  
شارع عباس العقاد - مدينة نصر

## .. والولد بليبه يريد أن يقول

● عشان ابويا مات وكان لازم اسيرف على امي واخواني ... اما سمعت اسيرف الدرس واشتغل ؟  
● كم اجرك في الاسبوع ؟  
● ١٠ جنيه ... ادى امي ٨ جنيه وانا الباقي  
● يتحمل ليه يوم يوم اجراة ؟  
● اديهم مركز الشباب الص ككة ويليل اروح سينما مع اصحابي ..  
● تعرف حسي مبارك ؟  
● طبعا ... رئيس البلد ؟  
● يتعرف تقرا ؟  
● اقرا الكثرة في الجرايد بس ا  
● لو فجأة اصبحت غنيا ... ماذا تفعل بالفلوس ؟  
● ابي نفسه في ... ويصير افتح ورشة اوجيب ملابس وبلازيون ..  
● ان هذه الصورة تمسك اكثر واكثر ان هناك قاعدة عريضة من الطفولة تربط ارتباطا جديرا بواقع عملها بل ان احلامها عن المستقبل قد تشكلت فعلا وتحدثت بخطتها تهدف الى انشاء اعمال مماثلة للعمل الذي يقومون به كفتح ورش للسيارات لتكتمل دورة استثمار عمالة الاطفال

**تحقيق : جيهان مصطفى**  
● في يوم الاجازة ماذا تفعل ؟  
● لاشرى اجلس في البيت اتفرج على افلام اسماعيل ياسين وفريد شوقي ويحب عائل امام  
● ويراجع الاطفال هل تراها ؟  
● احب فطومة

● كيف ان عمالة الاطفال اصبحت مجتمعها له تقليد وقليم وسلوكية الراسخة التي لا يمكن اختراقها لانها علاقة عمل مرتبطة بالرزق ولغة العيش التي تقيم اود اسرة الطفل كلها وليس الطفل وحده وهو ما كتفه مجتمع ورش السيارات فنعلمنا التقريبا ان اكثر وان من هذا العالم لنزح الستار عن اسرهم تجد د قفيا اصبحت ثقافة الوجود .. حتى في مهن اخرى .. بل وتفتكها كثر من للامست على اعلى مستوى

● هذه الصورة تكشف كيف ان عمالة الاطفال اصبحت مجتمعها له تقليد وقليم وسلوكية الراسخة التي لا يمكن اختراقها لانها علاقة عمل مرتبطة بالرزق ولغة العيش التي تقيم اود اسرة الطفل كلها وليس الطفل وحده وهو ما كتفه مجتمع ورش السيارات فنعلمنا التقريبا ان اكثر وان من هذا العالم لنزح الستار عن اسرهم تجد د قفيا اصبحت ثقافة الوجود .. حتى في مهن اخرى .. بل وتفتكها كثر من للامست على اعلى مستوى

## أعداء الطفولة .. تحت الحصار !

● للمرة الثانية يتم توقيع دور مصر في ميدان التحصين ضد الاضرار وبالات امراض الطفولة والامومة لتحتل مكان الصدارة بين دول العالم الثالث وذلك بسبب الحملة للتحصين للطفل ضد الاضرار الستة الرئيسية التي تصيب الطفولة وهي الحصبة والجذري والتيفوس وشلل الاطفال والمل والجذري . قام بتهام عام ١٩٨٨ الا وكان ٧٨٠

● للمرة الثانية يتم توقيع دور مصر في ميدان التحصين ضد الاضرار وبالات امراض الطفولة والامومة لتحتل مكان الصدارة بين دول العالم الثالث وذلك بسبب الحملة للتحصين للطفل ضد الاضرار الستة الرئيسية التي تصيب الطفولة وهي الحصبة والجذري والتيفوس وشلل الاطفال والمل والجذري . قام بتهام عام ١٩٨٨ الا وكان ٧٨٠

● للمرة الثانية يتم توقيع دور مصر في ميدان التحصين ضد الاضرار وبالات امراض الطفولة والامومة لتحتل مكان الصدارة بين دول العالم الثالث وذلك بسبب الحملة للتحصين للطفل ضد الاضرار الستة الرئيسية التي تصيب الطفولة وهي الحصبة والجذري والتيفوس وشلل الاطفال والمل والجذري . قام بتهام عام ١٩٨٨ الا وكان ٧٨٠

● للمرة الثانية يتم توقيع دور مصر في ميدان التحصين ضد الاضرار وبالات امراض الطفولة والامومة لتحتل مكان الصدارة بين دول العالم الثالث وذلك بسبب الحملة للتحصين للطفل ضد الاضرار الستة الرئيسية التي تصيب الطفولة وهي الحصبة والجذري والتيفوس وشلل الاطفال والمل والجذري . قام بتهام عام ١٩٨٨ الا وكان ٧٨٠

**الامان وحيوة الاخيار لشقة العمر / للتجارة الربحة**  
**البنك العقاري المصري**  
جهاز املاء الاستثمار  
بيتكو للتعمير والانشاء والتعمير  
احمد ابراهيم وشركاه  
للشركات والمؤسسات والبنوك والمصالح الحكومية والتجار والافراد

**شقق**  
معارض دورين محلات  
٣٥٥ ج م لمت ١٣٥٥ ج م لمت ٦٥٥ ج م لمت

**مدينة بيتكو**  
جاهزة للتسليم فوراً - بشوارع الهيم الرئيسية  
وصف المدينة:  
١- المزة بارتفاع ٢٢٩ على شارع الهم الرئيسي  
٢- تطل المدينة على المزايا مباشرة  
٣- تتوسط المدينة اطلال الميناء السياحية  
٤- يوجد المدينة كمركز تجاري وسكني  
٥- مائة الف متر مربع من اليوم وصحة

● للمرة الثانية يتم توقيع دور مصر في ميدان التحصين ضد الاضرار وبالات امراض الطفولة والامومة لتحتل مكان الصدارة بين دول العالم الثالث وذلك بسبب الحملة للتحصين للطفل ضد الاضرار الستة الرئيسية التي تصيب الطفولة وهي الحصبة والجذري والتيفوس وشلل الاطفال والمل والجذري . قام بتهام عام ١٩٨٨ الا وكان ٧٨٠

● للمرة الثانية يتم توقيع دور مصر في ميدان التحصين ضد الاضرار وبالات امراض الطفولة والامومة لتحتل مكان الصدارة بين دول العالم الثالث وذلك بسبب الحملة للتحصين للطفل ضد الاضرار الستة الرئيسية التي تصيب الطفولة وهي الحصبة والجذري والتيفوس وشلل الاطفال والمل والجذري . قام بتهام عام ١٩٨٨ الا وكان ٧٨٠

● للمرة الثانية يتم توقيع دور مصر في ميدان التحصين ضد الاضرار وبالات امراض الطفولة والامومة لتحتل مكان الصدارة بين دول العالم الثالث وذلك بسبب الحملة للتحصين للطفل ضد الاضرار الستة الرئيسية التي تصيب الطفولة وهي الحصبة والجذري والتيفوس وشلل الاطفال والمل والجذري . قام بتهام عام ١٩٨٨ الا وكان ٧٨٠

**الرعاية**  
**علاء الدين**  
بالكيرومين  
هي الحل .. الآن  
لنأتم عمل بلاندا لعلنا ونفعلنا

**Aladdin**  
Blue Flame Heater  
ENGLAND  
جميع محلات كونتا جا

**نعلن**  
**شركة مصر للمياه الغازية وحفظ الأفرجة**  
**«صروب»**  
عن بيع كيات بلاستيك كسر  
بالأطراف الفقلة

**رئاسة مدينة ومركز المنيا**  
الشئون المالية - إدارة العقود والمشتريات

**شئون المالية - إدارة العقود والمشتريات**  
تعلن في الزاوية العلمية المأهولة لدراسة ٩٠/٢٧  
من بيع بالتعليك ٦٤ (أربعة وستون دكانا)  
بشاعة الحرة (عمارات عشش محفوظ)  
بالقرب من القلعة

**شئون المالية - إدارة العقود والمشتريات**  
تعلن في الزاوية العلمية المأهولة لدراسة ٩٠/٢٧  
من بيع بالتعليك ٦٤ (أربعة وستون دكانا)  
بشاعة الحرة (عمارات عشش محفوظ)  
بالقرب من القلعة





## تحقيقات خارجية

والخبراء الذين جرى معهم الحوار هم : وليام  
كوانت، المستشار السابق لكارتر لشئون الشرق

## مشاركة المنظمة ضرورة الحوار

## خطة بيكر محاولة لإشراك المنظمة

اجرى الحوار في واشنطن :  
سامح عبدالله

- والاتحاد ...
- ولكنكم جميعاً تعلمتم مع المنظمة كل الضغط
- واضحا لطلبه انهاء معية ؟
- اعلم سابقا ، كل علاقات امريكا باسرائيل
- مفردة ، ومما حدث ان يقول امريكا ادراج اسرائيل ..
- هذا ما يميز به السياسة في بلاندا .
- هل تعتقد ان حوارا بين اسرائيل والفلسطينيين
- يمكن ان يخلق دون مشاركة منظمة التحرير ؟
- بالطبع لا ...
- هل تعرف الادارة الامريكينة ذلك الحقيقة ؟
- انهم لن يعمروا ، في وقت ما هناك هناك اعطاه
- من الممكن فصل المنظمة عن كل الضفة وقرة ، ولكن
- هذا لم يعد له ارجو ان ... يحاولوا فعله ان وقتهم
- لقامات مع اسرائيل يخسرها بعد فلسطيني اعطاه
- ليسوا ان علاقة تنظيمية للضغط ، حتى تراق
- اسرائيل ، والوقت نفسه الكل يتم - ضمينا - ان
- هؤلاء لم يشاركوا لا بعد ان اعطتهم المنظمة - السلطة -
- لذلك

[illegible]

يصل الخطر حدوداً ،  
كل هذا يجعلني أرى الولايات المتحدة كقوة تامة دوراً  
أكثر من مجرد لاعبات السلام . وإننا لاجلأ أ نعلينا  
نستأجر إلى المؤتمر الدولي ولكن لابد من مشاركة  
الولايات المتحدة .

● طرد الفلسطينيين  
ليس حلاً

السفير ياقل :

□ من هم الافراد التي يجب ان تشارك في العملية  
التي ستؤدي لسلام دائم ؟  
□ انظم اسرائيل ، ويجب ان تمثلها حكومة ذات  
سيطرة فلسطينية تامة ، وبعية فلسطينية ، وإننا لن  
لا يمكن ان ندين إلى منظمة التحرير ولكن ارى ضرورة  
القيام بمثلين من الارض المحتلة ..  
□ «مقاطعة» و يمكن ان يكون الوفد كله من  
الباحث ؟

□ لا يمكن طرد المؤمنين من خارج الأرض المحتلة ؟  
 □ لا يمكن ذلك ..  
 □ بل ..  
 □ لأن العالم من قبل وسكت العلم ...  
 □ لكنه حدث من قبل وسكت العلم ...  
 □ التوراة تحثنا لا نعتقد ان الاسرائيليين انفسهم  
 سيوفقون على ذلك ..  
 □ شارون يعتقد ان ذلك ؟  
 □ لا يعتقد ان شارون يريد هيكيتن ... والرد ليس  
 حلا . يجب ان يعرف الجميع ذلك .

ريطانيا ... وما البديل ؟



جانباً لعدة أسباب ليس كلها في صالح العقلة المذكورة. أما اعتراضنا ان الاقتصاد الديمقراطي قد تم تحريره منذ 1994 فإننا يجب قبول فكرة ان الإجراءات قد تزامن مع قرار تعزيز الحكومة على الرغم من ان الحدود، القيود للنمو قد تراجعت وان المدارس الحكومية تعززها لا حجة الدلالة على ان تقوم برفع التعليم بموجهها. فيما يدورسون كما يذكره المعلقين حربة الكائن ولكن قد وقرت تقوم وزارة الداخلية بفتحها بشأن المايجير، اذاعة، وسنتره للمجلس المالية بسنوايه فرقرقره الضاربتى على ان تقوم وبالسيرة بتحديد حد الانفاق على التعليم وعلى من غير المختار الادام على من العزيزين بالريسيين في بريطانيا في حضور العقلة وتمثل في الملكية او تحصيل النظام للملكى جدياً لى هذا من شأنه القضاء تماماً على شيعية الحزب الذى لا النخبين.

**أخص للأهم**

**الشركة العالمية للأسلاك والكابلات**  
**INTERNATIONAL WIRE & CABLES CO.**

خط سحب سميك لاسلاك النحاس  
من ٨ مم إلى ١ مم  
سرعة خطية ٣٠ مترًا في الثانية

آخر سعر استيراد لتر أمبارنة ١٩٨٤	التكلفة الفعلية للتصنيع أسعار سنة ١٩٨٩
١,٦٠٠,٠٠٠ مائتي ألف وستمائة	٨٩٣,٠٠٠ جنيه مصري ولا يوجد ما يوازي ١٢٠ ألف دولار

خط سحب أسلاك رفيعة  
من ٢ مم إلى ١٥.  
سرعة خطية  
٥٧ مترًا في الثانية

آخر عمر استيراد سنة ٨٥	بتكلفة التصنيع سنة ٨٩
١٨٠ ألف دولار	٢٠٠ ألف جنيه مصري ولا يوجد في أمريكا ألف دولار

خط جدول أسلاك شعيرات  
سرعة ٤٣٠ نقطة في الدقيقة

آخر استيراد سنة ٨٧	بتكلفة التصنيع سنة ١٩٨٩
٨٥ ألف دولار	١١٠ ألف جنيه مصري ولا يوجد ما سوى ١٢ ألف دولار

الارادة والصانع: العاشر من رمضان (المنطقة الصناعية A2 تليفون: ٠١٥/٣٦٤٩٢٦ ٠١٥/٣٦٤٩٢٧

في مجال تصنيع الأسلاك  
والكابلات  
نحن نستكمل ما بدأه الآخرون.

بأكورة إنتاج الشركة من كابلات  
الكبترول ذات الاشتراطات  
الخاصة فنى طريقها إلى ..  
شركة الحديد والصلب المصرية

إِستاجنا  
كابريك وأسلاك متخصة في كل أنواع الجمالات :

- كابلات حرارية خاصة .  
 كابلات ذات الترددات العالية H.F  
 أسلاك الكابلات التراسل (شيلد) .  
 أسلاك وكابلات أجهزة الكمبيوتر .  
 كابلات مقاومة للزيت والأحماض والفتوراض  
 كابلات خاصة للمستشفيات والأماكن العامة ذات التجمعات الكبيرة  
 أسلاك وكابلات ذات المقابس لاستخدام الأجهزة الكهربائية (فيشة)  
 ضفائر كاملة بالطلب .

\* علامة على الأسلاك والكابلات النحاسية العادية مغطى متفصّل في ك. ١.  
\* معزولة بالبولي إيثيلين أو X.L.P.E بكثافة عالية المغطى والأسلاك  
مساحة وتغير مساحة من (مع إلى) ٣ × ٣٠ + ١٥.

**تسبب الارصاال:** ١٠٢ (ب) شائع الميغنى بمصر الجديدة تليفون: (٩٩٠٦٣٧) فاكس: ٢٩٠٤٩٠٠ فلكس: ٧٦٦





























**يوجوسلافيا ترفع أسعار خدمات البنك الحيوية**

● من أول الشهر الحالي، قررت سلطات يوجوسلافيا مضاعفة اجرة البنك الحيوية بسبب الصعوبات التي تواجهها مئة الخطوط الحديدية بها (الجرية كانت قد ارتفعت خلال العام الماضي بنسبة ٢٨٥٪) ومن الجدير بالذكر ان معدل التضخم السنوي في يوجوسلافيا وصل حاليا إلى ٤٠٠٪ ارتفاع جنوبي يصل لاسعار الكثير السلع.

## سحر اللبائي الشرقية



## هارون الرشيد

الخيمة الشرقية  
تقدم برنامج حافل تعبیه  
الراقصة الشرقية "ثاني"  
وفرة شوق نعيم الفلكور  
لاشتراك مع جورج كركوروفقة الستريجنز  
نوع مابد وطالب من المأكولات الشرقية اللذيذة  
من الساعة ٧:٣٠ مساء حتى الواحدة صباحاً  
للحجز داخل: ٨٠٦٤



## فندق سميراميس أنتركوتينتال

گورنمنٹ انسٹیٹیوٹ - تلفون : ۷۱۷۱-۳۵۵



**مصر للطيران**

## تهنئ الشقيقة



## الخطوط الجوية العراقية

بمناسبة  
مرور ٤٤ عاماً  
على إنشائها  
وتتمنى لها المزيد  
من  
التقدم والازدهار

أهل بيك معنا  
مصر للطيران



مفاجأة العام الجديد  
الافتتاح الكبير  
بارادي  
مايكل جاكسون مصر  
حسن الاسمر

مع مفاجأة السهرة المطرب

## موسكو تغلق الكرملين والميدان الاحمر امام السياح



**شركات السياحة تكبأ  
للمحاكم للحصول  
على تعويضات**

بدون اذار سابق قامت السلطات السوفيتية في موسكو بإطلاق المبدأ الإحصائي لاجزاء كبيرة من مبني الكرملين ، مقر الحكومة السوفيتية والقيادة العليا للاتحاد السوفيتي ، الذي يعد من أشهر الأماكن السياحية في الاتحاد السوفيتي ، امام السياح خلال الأسابيع القليلة الماضية ، مما اثار موجة من الاستاذه بين الشركات السياحية العالمية في أوروبا وخيعة لمر كبيرة في اوساط السائحين الزائرين لموسكو خلال الشهر الماضي .

وعدت السلطات السوفيتية قرار إغلاق مصنع المصنّع الساسين الهاميين بآتيه لا يمكن أن تسمح لأحد بزيارة مثل هذا المكان خلال انعقاد مؤتمر الأمم للقانون السوفيتي والتشريعي على يد خلال الشهر الماضي.

في أدي كاتير من الشركات العالمية التي تنظم رحلاتها للحداد السوفيتي اقترافها على هذا الاجراء واجتاحتها لتي على حسابها ما يقدر بنحو 7 ملايين دولار. هذين سببين هذا الاجراء السوفيتي القاسي. بالإضافة الى حدوث ازمات ومشاكل في برنامجها السياحي. - على العالم - الاضرار في التوضيحات التي طالب بها السائحون نتيجة اخلال الشركات ببرنامجهم وتغيير برنامجها بالكامل !

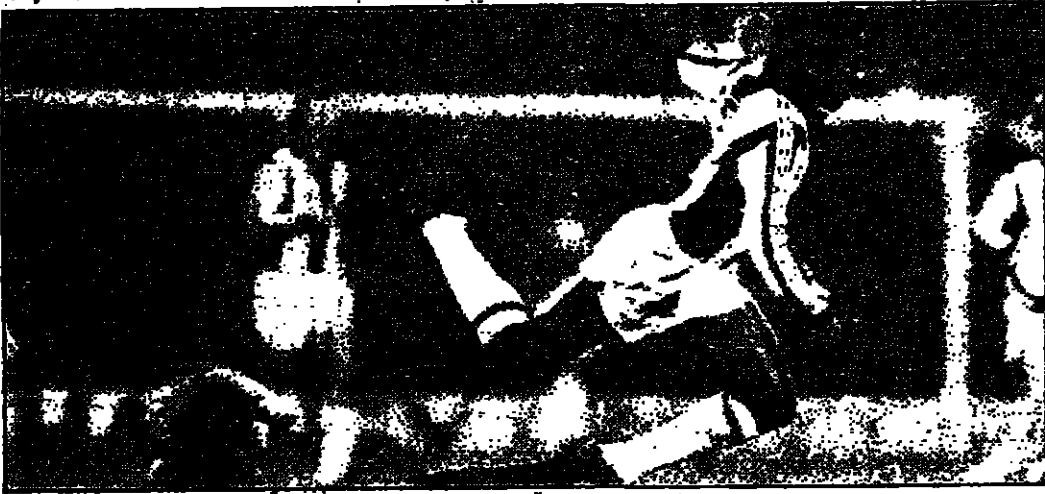
واضطرت سلطات الجلباس السوفيتي الى حل السائحين الذين خرجوا لشاهدة مبنى الكريملين خلال جولة مجلس الساسين السوفيتي. وهددت باعتقال اي سائح يقوم مثل هذه التصرفات بغية حماية التمسس على ثقافتك الساسيين الذين !!

يجدر بالذكر ان نحو ثلاثة ملايين سائح يزورون للديان الساسين ومنهم الكريملين سنويا يقفون خلف دفتر مبيعات الامم من الدولارات لكثيرا **السوفيتي** ؟

صباح الخير أينما الميلاحة  
سباحة فديلة في مصر

[illegible]

□□ خؤفا من جمهور انجلترا المشاعب :  
**بمحت حققر بيع الخمور فى سردينيا طوال مباريات كأس العالم**



يُعد أن تركزت منهم هذه الأحداث في  
عدة بطولات عليّة ومحلية .  
ويقضى الاقتراح بمعالجة من يضبط

□ □ **خلاف الرأي لا يفسد المود قضية :**  
**سقوط الأنظمة الشيوعية في أوروبا**

●●●

**نصر شكري كبيراً  
المهندسي دلتا بيلير**

وصلى  
الذين صيغ كسر  
قرار بيمين ٢٠  
نصر شكري كبيراً  
لمهندس دلتا بيلير  
المقيم واستشاري  
ناتال بيلير وكان  
صالح مناصب  
بفتاح شيراثين  
ديوان

**سوف يزيد الخندق السياسي على مصر**

□ اود ان ابدأ كلمتي اليك تهنتي وتكبري لجهلك السياسي المتين بالبحث  
والدراسة والاعمال في مساحات في الدنيا السياسية والسفر الى تلك التربة على  
سمعة مصر السياسية لتاجيدها خفية الى انسان وصفته بكونه تمثل الحقائق  
السياسية التي تضمنها بعض الجرائد الاوروبية في اذاعاتها التي تصور ايام  
السبت، والتي ادلت تعليلها على منقول مؤخر من ان اعلان اوروبا للوحدة في  
نفسه عام ١٩٦٦ قد تناول ملكك الكبير، الحرب وطوفان الجفاف اللذان قد  
الخرب، ما اصلي التظلمة الشيوعية في دول اوروبا الشرقية من انهياري وما قد  
تقلته من اغراء السباح الغربيين في توفيرة دول النول، ومن ثم قد يثار ايضا  
سبيل الى السياسة الى مصر، وفي ذلك الصعود ان اعرض تصويري الذي قد  
يمثل خلافا في الرأي، لرجو الا يفسد ذلك القضية.

□ اوروبا السياسية موحدة مساحات منذ ستوات عديدة والانتقال بين دولها  
لا يتباطى وثقة سفر او تشهيرة دخول اخطاها مبطلة تحقيق الشخصية وقد  
تطاعيل على رجال الدول اذا ما كان الانتقال بسيارية التي تمثل ميعاد الى  
٧٠٪ من اصلي السياسة الاوروبية.

تؤكد الاصطادات هذا المفهوم ويوضح عن سبيل المثال فاذا كان سائقو  
الغباري الخدمة قلما بعد ٢٧.٠ مليون دولة مساحات في اذاعاتها ١٩٦٠ على

١٩٨٨ فإن ٢٤,٢ مليون رحلة كانت من نصيب القارة الأوروبية بنسبة ٨٩٪ أما أوروبا المتحدة التي تستعمل في نهاية ١٩٩٢ فكلتيها بأن نقل مافرتنة للرحلة الخطية 4 liner Sie في هذا الشأن :  
 المجرية بين دول السوق الأوروبية المفتوحة بمعنى أن كل شخص يمكنه الانتقال بين هذه الدول ومعها أي فرد من السوق ودول ريفية ، والأمم من ذلك حرية الإقامة والعمل وممارسة كافة النشاطات الاقتصادية في أي من هذه الدول وبذلك تنشأ سوق جامعة إوماء ٢٣٠ مليون شخصي ، بالإضافة إلى تيسير إجراءات التصدير وتسهيل القيود على المستيرين ، والتوابع نتيجة لذلك دواج التصدي ومزيد من فرص العمل ،  
 أما بالنسبة لدول أوروبا الشرقية فاتها ، باستثناء ألمانيا الديمقراطية ، لم تكن غنية عن السلع الغربية ، فعدت سنوات طويلة كائن ومائل للاتحاد السوفياتي والمجر وتشيكوسلوفاكيا ورومانيا مكاتب ترويج سلعهم في رسمية في ألمانيا الاتحادية ، بل ليضمها أكثر من مكتب ، ويتخذ هذه المكاتب حملات ترويج في تقديره الشخص في ذوال القيدو التي كبل بها النظام الشيوعي مواطني دول أوروبا الشرقية في حريمهم في السفر وكذا يصرها على دول المعسكر الشيوعي ، والتي كان من تقيدها أن نصيب مصر من سلعها الاتحاد السوفياتي ودول أوروبا الشرقية والصين الشيوعية لم يجاوز في العام الماضي ١٥٠١ سلعة بنسبة ٢٦٪ من إجمالي عدد السلعحين ، زوال هذه القيدو سيؤدي : بعد استقرار الأوضاع السياسية والاقتصادية في هذه الدول ، إلى تزايد تنفق سلعهم هذه الدول إلى مصر اعتبارا من عام ١٩٩١ ومع ذلك فأنه أزيد شماسا ، وكل عقل ينفق أن يؤيد ، فيما تذاوى به من ضرورة من الجهد الخلق وتنفيذ حملات تسويق نشطة يقوم بها الرجال الاثنى لرة لا المحاسبين ، واحياء الاتحادات العربية للسلع والمنتجات ، لا أومجية أوروبا المتحدة ولكن في لظم الال اومجية الانحسار الذي قد تفسح قوات مكافحة السلع على حد تعبيره ، أو يوجد تراجع الوعي لدى شعب مقضى الخدمات السياحية واستغلالهم للشين للساحلين

فريد احمد القائم



## دنيا السياحة و السفر

يقدمها: محمود كامل

مركز علاج لحوادث الفوص

وتدبر لقرانه وترجع أهمية المركز إلى أنه لم يواجه المشاكل التي يتعرض لها الفاعلون من التمسك بالسياسة والنقطة السوداء الخاصة من ضغوط كبيرة إلى ضغوط خفيفة والجملة الهوائية والفرق والمشاكل الناتجة من التصادم بجلسم ضربة أو التعرض للتصميم مقترحة.

**أضواء المدينة  
في الجزيرة شيراتون**



مطرب الشباب  
عمرو  
دياب

## وَأوركسترا لى پييتى شا

للحجز والإستعلاء ٣٤١١٣٣٣ / ٣٤١١٥٥٥

مستشفى وبرج وكازينو الجزيرة هيلتون  
El Gezirah Sheraton  
Hotel, Towers & Casino  
The hospitality people of TTT



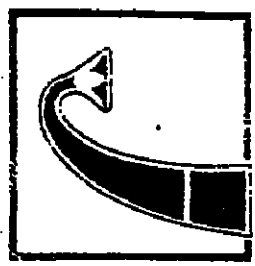
\_\_\_\_\_



طريق مصر - إسكندرية الصحراوي، ص. ١٧٠، الإصدار: ٢٠١١، ٥٢٨١١١، ت. ٩٣٨٩٥، RAMPP/JUN ٢٠١١، ٤٣٢٠٤







# البنك المصري لتنمية الصادرات

## نتائج السنة المالية الرابعة للبنك

اجتمعت الجمعية العامة للبنك المصري لتنمية الصادرات بتاريخ ٣٠ ديسمبر ١٩٨٩ برئاسة الدكتور / يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية واعتمدت الميزانية وحسابات الأرباح والخسائر وقررت توزيع الأرباح على المساهمين بنسبة ١٥٪ على رأس المال المدفوع بالإضافة إلى حصة العاملين في الأرباح وتحويل الفائض للاحتياطيات، وكذلك قررت الجمعية العامة شكر مجلس الإدارة والعاملين بالبنك للجهود المتضافرة التي بذلت في تمويل وخدمات مصرفية للمصدرين.

### بعض مؤشرات نشاط البنك

البيان	١٩٨٧/٨٦	١٩٨٨/٨٧	١٩٨٩/٨٨
التسهيلات والقروض قصيرة الأجل (مليون)	٤٩,٧	٩٤,٩	١٤٢,١
القروض متوسطة الأجل (مليون)	١٩,٦	٦٩,٢	١١١,١
صمم الودائع (مليون)	٤١,٩	١٥٦,٤	١٩٢,٢
إجمالي الأصول (مليون)	١٦٩	٣٥٩,٧	٤٩٠,٤
صافي الأرباح (مليون)	٣,٨	١٠,٣	١٦,٢
مقدرة المساهمين (مليون)	٦٢,٢	٨٣,٩	٩١,٤
معدل لعائد على رأس المال المدفوع	١١,٧٪	٢,٨٪	٢٢,٥٪
معدل العائد على إجمالي الأصول	٢,٢٪	٢,٩٪	٣,٣٪
صافي الأرباح الجنية آخر	١:٤,٩	١:٧	١:٧,٩
صافي الأرباح تكلفة المعاملة	١:٣,٩	١:٥,٣	١:٦

### الميزانية في ٣٠ يونيو ١٩٨٩ "بالألف جنيه"

٣٠ يونيو ١٩٨٩	الأصول	٣٠ يونيو ١٩٨٨	٣٠ يونيو ١٩٨٩	الخصوم	٣٠ يونيو ١٩٨٨
٢١٠.٢٠١	النقدية والأرصدة لدى البنوك	١٧٩.٨٧٣	١٩٢.٢٢٥	ودائع العملاء	١٥٦.٤٢٧
٢٥٩	الاستثمارات في أوراق مالية	٢٣١	١٥٢.٥٢٣	المستحقة للبنك والمصارف	٩٤.٠٣٩
٢٥٣.١٤٢	قروض ومبيعات ونجس	١٦٤.٠٦٢	٢٥٩.١١	رأسمال متزديعة وأرصدة دائر مستوف	١٤٧.٠٥
١٣.٢٢٦	أرصدة مدينة وأصول أخرى	٦٦.٣٦	١٨٤.١٠	المخصصات	٨٧.٨٧
٤.٦٩	صافيات في شركات	١٦.٥٢	٩٩.٩٣	قروض طويلة وقصيرة الأجل	١٨٤.٢
٩.٤٦٤	الأصول المتأجلة (بعد الإهلاك)	٧٢.٥١	٥٠.٠٠٠	رأس المال المدفوع	٥٠.٠٠٠
			٤١.٣٩٠	احتياطيات ومقوضات مساهمين وأخرى	٣٣٩.٠٥
٤٩٠.٤٦٢	مجموع الأصول	٣٥٩.٧٠٥	٤٩٠.٤٦٢	مجموع الخصوم ومقوضات مساهمين	٣٥٩.٧٠٥
١.٥٤١٦	التزامات إعمالة مقابل مطالبات ضمانات واعتمادات مستندية والتزامات أخرى	٨٠.٩٣٥	١.٥٤١٦	التزامات إعمالة مقابل مطالبات ضمانات واعتمادات مستندية والتزامات أخرى	٨٠.٩٣٥

### حساب الأرباح والخسائر عن العام المالي المنتهي في ١٩٨٩/٦/٣٠

٣٠ يونيو ١٩٨٩	المصروفات	٣٠ يونيو ١٩٨٨	٣٠ يونيو ١٩٨٩	الإيرادات	٣٠ يونيو ١٩٨٨
١٥٩.٧٤	الغواير المدفوعة	٧٢.٩٤	٣٦.٢٦١	فوائد موصلة	٢٢١.٠٧
١٨.٠٧٨	المصروفات والمخصصات	١١.٧١٤	١٤.٠٤٠	عائدات الخدمات المصرفية	٧٢.٨٥
١٦.٢٤٩	صافي أرباح العام	١٠.٣٨٤	٥٠.٣٠١	والإيرادات الأخرى	٢٩.٣٩٢

رئيس مجلس الإدارة  
د. حازم البيلادي

نائب رئيس مجلس الإدارة  
صلاح فهمي

### تقرير مراقبي الحسابات

فمننا بمراجعة ميزانية البنك المصري لتنمية الصادرات - شركة مساهمة مصرية - في ٣٠ يونيو ١٩٨٩، وكذا حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ بغاوض قدره ١٦٢٤٨٨٤٣ جنيهًا وفقًا لقواعد أصول المراجعة المتعارف عليها وفي ضوء أحكام القانون الساري وفي سبيل ذلك فمننا بإقرار اعتبارنا لدراسة وثائق البنك إلى الحد الذي رأيناه كافيًا، وقد حصلنا على معلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة، كما تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك، وكذا تقييم الالتزامات القائمة وفقًا للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها.

لم تبين لنا مخالفة البنك لأي من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له.

يسلك البنك سياسات منتظمة تضمن كل ما نصه القانون ونظام البنك على وجه الخصوص إنشاءً فيها وأن الميزانية وحساب الأرباح والخسائر يتفقان مع ما هو وارد بدفاتر البنك.

ومن رأينا أن الميزانية والإيضاحات المتممة للرفقة بها تغيب بوضوح عن المركز المالي للبنك في ٣٠ يونيو ١٩٨٩، وأن حساب الأرباح والخسائر يبين على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ.

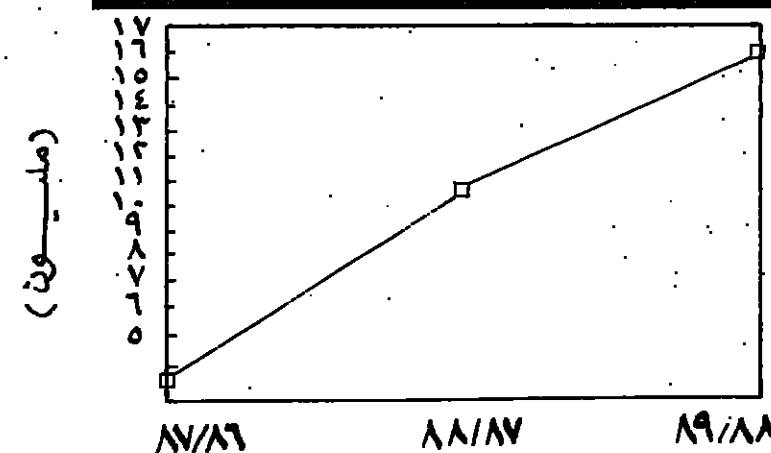
البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة والمعدة وفقًا لمطالبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحة التفسيرات متفقة مع ما هو وارد بدفاتر البنك في الحدود التي ثبتت فيها إعادة تلك البيانات في دفاتر المالية.

### مراقبا الحسابات

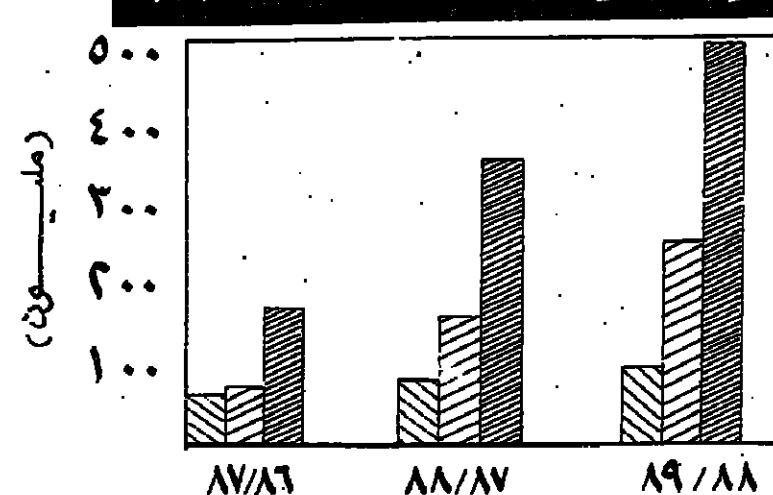
حافظ مصطفى راغب  
سجل المحاسبين والمراجعين رقم ١٧

محمد وفائي شاكر  
الجهان المركزي للمحاسبين  
سجل المحاسبين والمراجعين رقم ٢٦٣٩

### تطور الأرباح عن السنوات ٨٧/٨٦، ٨٨/٨٧، ٨٩/٨٨



### معدل تطور حقوق المساهمين والقروض والتسهيلات والمطالبات الميزانية عن السنوات ٨٧/٨٦، ٨٨/٨٧، ٨٩/٨٨



إجمالي  
الميزانية  
القروض  
والتسهيلات  
حقوق  
المساهمين

قام البنك  
خلال السنوات الأربع  
الماضية بتحويل قروض  
متوسطة الأجل بمبلغ  
١٦٤ مليون جنيه  
لـ ٧٨ فرعًا إقليميًّا وصديريًّا  
بلغت التكلفة الاستثمارية  
لها ٤٥٠ مليون  
جنيه

قام البنك  
خلال العام بافتتاح  
فرع بمدينة الإسكندرية  
وفرع آخر  
بمدينة العاشر من  
مصر

قام البنك  
بفتح اعتمادات  
خلال العام لتحويل  
صادرات غير تقليدية  
بمبلغ ٣٦٤ مليون  
جنيه معبد نحو  
١.٩٪













مواقف

١- من المؤكد طبعاً ان متزوج العريس مريض صعباً. ثانياً كما كان لجداتها يولون في اوراق البردي .. وثالثاً يقول الناس ان العريس في الريف .. شفاء بالعريس كما ينادي الباعة للتجولون .. وهو بالفعل كذلك ..

٢- حياي حنا حياي رئيس طاع تخليق الخرافات الدوائية بأنه تمت التجارب التخليقية لنقل جميع مكونات نبات العريس المصري بقدرة الخلاص بالشرقة تحت اشرافه وبمخبره مع المركز القومي للبحوث .. والبحث يجري لاستكمال هذه التحليلات المختلطة اللازمة للتقييم الكمي لها ..

٣- ان طرح اي مستحضر جديد يحتاج الى العديد من الدراسات المختلطة بدءاً من التحليل الكميوي وانتهاء بالتقييم الاكلينيكي .. وعند استكمال هذه الدراسات جميعاً سوف يتم تسجيل هذه اللوريات باستكمال الصيغة المختلطة ..

٤- محمد كريم عزبي استاذ الامراض الباطنية والكلى بطب الزمر: ان العريس قد أصبح الراس اسماً كالمسحوق .. ولكنها لا تباع في مصر ..

٥- ماري ارنست كوجل طبيبة مصرية تعمل في مدينة ميونخ بالمانيا الألمانية: الا ان انتاجها افراس يدخلها العريس .. وهي يجعلها مذاقاً مقبولاً لاصحابها الذين يحبونها .. ولكن هذه المواد التي اشرفت لم تقلل من اثر العريس .. ونحن هنا نضيف افراس العريس مع بعض المكونات لتقوية اثره او اراحة اعصابه ابتداءً من معدته وامتداده ..

٦- وتقول دهنشني ان المصريين الذين اخترعوا دواء العريس لا يزالون في حاجة الى ان يؤكدهم انهم لم يتركوا ان ينجي التأكيد من اوروبا او امريكا ..

٧- يقول د. عبد الواحد سلامة: انجاء بعض في امريكا من ٣٥ عاماً .. وعنده سنة من الاولاد .. طبيبان وابوي مهندسين .. يقول: الحمد لله ليس ارتباطاً الوحد بمصر وبيننا اننا نشرب العريس كل صباح ولا نشرب الخمر ولا ناكل الخنزير وانما نشرب العريس والحليب ونشربها جميعاً للمرضى على انها وصلت فرعونية .. اننا .. هكذا .. نضيف شيئاً مواضعاً يجعلنا عظماء في عيون الامريكان ..



التدخين ضار جداً بالصحة

يومييات

هناك دائما خلاف بين «رجل الفكر» و«رجل العمل»: «رجل الفكر» يتصور انه - حيث ان لديه الفكر - هو الاول بالحكم والسلطة، لانه يعرف كل ما في الكتب .. و«رجل العمل» يرى رجل الفكر انساناً نظرياً يحسن الكلام والسفسطة التي لا تفلح ولا تفيد .. الوضع المثل طبعاً هو التواصل بين الطرفين .. وهو لا يحدث كثيراً .. ولا يمكن ان يحدث الا برفقة رجل العمل .. الذي له اليد العليا دائماً في تقرير الأمور .. كان لرسكو اول استاذ في علم السياسة .. ولكنه لو تولى السلطة لربما انظر كل شيء .. ولكنه كان له تلميذ نجيب من خاصة رجل العمل .. هو الاسكندر الكبير .. معجزة التاريخ في الفتح والغزو والامعة للنول وهو فوق سن العشرين قليل .. مما كان لا يمكن ان يفعله ارسكو .. فلقد اذنت تحتاج الى جانب الفكر صفات اخرى من الالهام والشجاعة والحاسة السياسية العملية والتواضع .. هذه مقدمة طويلة للحديث عن جورييتشوف .. والسؤال المطروح في العلم كله: هل ينجح في مهمته .. التي ربما كانت اصعب مهمة واجهها زعيم حتى الآن .. اثبت جورييتشوف انه يجمع بين صفات رجل الفكر ورجل العمل .. ولم تكن خلاف عليه ابداً مما يقوم به في مجال تغيير النظرية الشيوعية والنظام الشيوعي .. ولكن كنت اعتقد ان الخوف عليه يأتي من مشكله القومي: المبدى التي يثيرها .. وغبة تيار قوى في الجمهوريات السوفييتية في الاستقلال .. والقول: تيار قوى .. وليس الكل .. فهناك جمهوريات لا تصالح للحياة مستقلة وهي تعرف ذلك .. واذا تعرض الكيان السوفييتي للشلح للنقص فسيكون سيكون للجيش كلمة .. فهي مسألة تخص الامم القومية .. وليس النظرية السياسية والاقتصادية .. وللجيش في قضية الامم القومية صوت .. ولا يريد جورييتشوف ان يستعمل القوة حتى لا يؤثر هذا على صورته الثورية في روسيا وفي العالم كله .. في حين انه لو جمع حقاً بين توازن رجل الفكر ورجل العمل لكان عليه .. في هذا المجال .. استخدام القوة .. وعدم التردد في ذلك .. حتى تتم العملية .. اذا تمت .. كما قال هو شخصياً لجمهوريات لاتيا .. فهو ونظام وليس في فوض تهدد كل شيء .. واكثر ما تهدد به القضية في الورا وفوز اعداء البرستويكا اذا راها تؤدي الى الانهيار ..

ماذا ينتظر حتى يحل مشكلة «لجويو كراباخ» .. باظهار الشدة والعزيمة .. هذه العقدة في بحر التحولات الهائلة الاكثر اهمية .. واذا انتظر حلها قليلاً حتى تحل القضايا الكبرى ..

من غير عنوان

صباح الخير

إذا جاز عاب وتنتاهي كيف ننتي أن للكون لها

انيس منصور

في المرة الاولى التي تالوم فيها فرقة اوركسترا الحجر لجامعة تورينج الاثنية بزيارة مصر .. حيث تقدم على المسرح الصغير بدار اوبرا المصرية مساء اليوم حفلاً موسيقياً مؤلفاً باخ وبيلاشي وموتسارت ومندلسون ..

يؤد الاوركسترا هيلموت كلجير الذي اسس هذه الفرقة في عام ١٩٥٧ لتقدم عروضها في المناسبات الرسمية مثل زيارات رئيس جمهورية ألمانيا الاتحادية الى افريقيا واسيا ..

بعد تسلم الأرض .. أكاديمية الفنون تبدأ إقامة معهد فنون الطفل

من وزارة الداخلية تسلمت اس أكاديمية الفنون الأرض التي تسلمتها ومسلحتها ١٩ فدنا بعد قيام فرقة من شرطة الجيرة بقيادة اللواء سمير المديحي مساعد مدير أمن الجيرة بإزالة التعديات التي كفت عليها كما صرح بذلك ..

فوزي فهمي رئيس أكاديمية الفنون .. وقال إن الشركة التي تتولى إقامة المنشآت الحديثة بالأكاديمية تسلمت الأرض .. واهم هذه المنشآت معهد لفنون الطفل الذي سيتم قريباً وضع حجر الاساس له تنفيذاً لولادة رئيس الجمهورية بشأن حماية ورعاية الطفل المصري ومقر لمعهد النقد الفني ومعهد الفنون الشعبية والمدرسة الاحداثية والفنونية لمعهد الكونسرفتوار والموسيقى العربية بالإضافة الى نقل مبنى القبة السموية من الاوبرا الى الأكاديمية ..

و مشروع «سماح» لعلاج الاطفال \* نادى روتاري الجيرة بعد حلقيا لمشروع «سماح» لعلاج سرطان الاطفال في معهد الامور القومي بالقاهرة وذلك بالتعاون مع نادى روتاري «اوس» الهولندي الذي عالج الطفلة المصرية «سماح» حتى تم شفاؤها .. ويهدف المشروع المعروف باسم «سماح» الى جمع التبرعات اللازمة لشراء الاجهزة والمواد الطبية اللازمة .. وسوف يقيم حفل خيري في ٢٨ الشهر القادم تحت رعاية فرقة الرئيس مبارك في فندق النيل هيلتون للتعريف بالمشروع المجلس القومي للطفولة والامومة وافق ايضا على المساعدة في هذا المشروع ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أخبار الصبح

يستضيف نادى سيدات روتاري لتهويل - جنوب القاهرة - د. احمد فتحي سرور وزير التعليم علي الغدا .. يتحدث عن تطوير التعليم في مصر ..

د. عارف العراقي استاذ الفلسفة غداً القاعة اس ان الخريطوم استاذاً زائراً هناك لمدة شهر ..

٦٠٠٠ مساء اليوم تفتي د. نعمت احمد غداً محاضرة عن الاثار المصرية وذلك بمقر الجمعية العلمية للثقافة التاريخية بجليلين سيتي ..

د. علي ثور: استاذ ورئيس قسم الحشو بطب استاذ القاهرة .. دعي لوضع لجنة للتنظيمات واسس تنظيم كلية طب بني غازي .. باعديها أحدث كلية طب بجامعة بني غازي ..

في نيويورك تعرض حالياً اوبرا (زواج فيجلو) احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على رحيل مؤلفها لويجيكا موتسارت الذي لقب «بأطفال العجزة» بعد ان كتب اول سيمفونية له وهو في الثالثة من عمره واول اوبرا وهو في الحادية عشرة ..

عن هيئة الاستعلامات ومصدر هذا السبوع كتاب (القيم القويمة) في العصر الاطفال تأليف يعاقوب الشاروني رئيس المركز القومي للثقافة الطفل ..

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

باساب

شركة ديلتونا العائلية

تقسيم وبيع الأراضي في فلوريديا

بأمر من المحكمة العليا في فلوريديا

الدكتور يحيى شحاتة عبد العال

مدير التسويق

U.S.A. (201) 864-9600 / (201) 435-2800 / (408) 458-1772

FAX (201) 659-8246

تلخ 22010

2592899/2918150

شركة ديلتونا العائلية

تقسيم وبيع الأراضي في فلوريديا

بأمر من المحكمة العليا في فلوريديا

الدكتور يحيى شحاتة عبد العال

مدير التسويق

U.S.A. (201) 864-9600 / (201) 435-2800 / (408) 458-1772

FAX (201) 659-8246

تلخ 22010

2592899/2918150

شركة ديلتونا العائلية

تقسيم وبيع الأراضي في فلوريديا

بأمر من المحكمة العليا في فلوريديا

الدكتور يحيى شحاتة عبد العال

مدير التسويق

U.S.A. (201) 864-9600 / (201) 435-2800 / (408) 458-1772

FAX (201) 659-8246

تلخ 22010

2592899/2918150

شركة ديلتونا العائلية

تقسيم وبيع الأراضي في فلوريديا

بأمر من المحكمة العليا في فلوريديا

الدكتور يحيى شحاتة عبد العال

مدير التسويق

U.S.A. (201) 864-9600 / (201) 435-2800 / (408) 458-1772

FAX (201) 659-8246

تلخ 22010

2592899/2918150

شركة ديلتونا العائلية

تقسيم وبيع الأراضي في فلوريديا

بأمر من المحكمة العليا في فلوريديا

الدكتور يحيى شحاتة عبد العال

مدير التسويق

U.S.A. (201) 864-9600 / (201) 435-2800 / (408) 458-1772

FAX (201) 659-8246

تلخ 22010

2592899/2918150